



# Dominika Stetsiuk-Witek

Skrzypek, Pomelody Trainer



## Doświadczenie

- 11-2017 - 07-2018 ● **Chateau Vocal& Instrumental Music - Szczecin**  
manager, organizator koncertów  
Organizowanie eventów, organizowanie koncertów wokalnoinstrumentalnych, promocja wydarzeń, promocja szkoły, organizacja widowni.
- 01-2018 - 01-2018 ● **Szczecińska Młodzieżowa Orkiestra Kameralna (SMOK)**  
muzyk doangażowany  
Udział w trzech koncertach (Berlin, Pasewalk, Szczecin). SMOK w artystycznym rozwoju wspomagają młodzi, profesjonalni muzycy związani z Orkiestrą Filharmonii w Szczecinie, Operą na Zamku i Baltic Neopolis, którzy prowadzą próby i muzykują wraz z uczniami.
- 06-2017 ● **Koncert w Victoria Hall w Genewie (Szwajcaria)**  
muzyk doangażowany  
Magnificat and Gloria - John Rutter
- 09-2017 ● **Baltic Neapolis Orchestra**  
muzyk doangażowany
- 12-2013 - 01-2014 ● **Tournee z Filharmonią Częstochowską**  
muzyk doangażowany  
Udział w ośmiu koncertach w Niemczech
- 08-2013 ● **Filharmonia Częstochowska**  
muzyk doangażowany  
Udział w dwóch koncertach w Warendorf
- 2014 - do dziś ● **Orchestre de Chambre Luigi Boccherini we Francji**  
muzyk doangażowany  
Udział w koncertach Noworocznych
- 09-2016 - 06-2018 ● **Prywatna Szkoła Muzyczna I stopnia Animato w Szczecinie**  
Nauczyciel gry na skrzypcach



## Dane osobowe

### Adres

ul.Podkarpacka 53a, 35-082  
Rzeszów

### Telefon

690160433

### E-mail

dominikawitek91@gmail.com

### Data ur.

07-08-1991



## Języki obce

Angielski



komunikatywny

Francuski - DELF A2



komunikatywny

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w niniejszym dokumencie do

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą

z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2008, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

09-2016 - ● **Prywatna Szkoła Muzyczna Casio w Stargardzie**

06-2018 Nauczyciel gry na skrzypcach

09-2017 - ● **Szkoła Muzyczna Prymka w Szczecinie**

06-2018 Nauczyciel gry na skrzypcach



## Edukacja

2015 - ● **Akademia Sztuki w Szczecinie** Magister sztuki

2017 kierunek: instrumentalistyka, specjalność: skrzypce

2014 - ● **Conservatoire d'Annecy (CRR) - Francja**

2015 specjalność: skrzypce

2010 - ● **Akademia Muzyczna w Bydgoszczy** Licencjat

2013 kierunek: instrumentalistyka, specjalność: gra na skrzypcach

1998 - ● **Zespół Szkół Muzycznych im. Wojciecha Kilara w**

2010 **Rzeszowie – I i II stopień**



## Kursy

● Masterclass – Pomelody – Pomelody Trainer

08-2015 ● Festiwal Annecy Campus Orchestra (Francja) Prowadzący: Faycal Karoui i Denis Matsuev

06-2015 ● Masterclass z Philippe Wucher Chateau de l'Echelle – La Roche sur Foron

05-2015 ● Masterclass z Sarah Nemtanu Conservatoire de Musique d'Annecy (CRR) (Francja)

10-2014 ● Masterclass Musique de chambre z Quatuor Leonis Conservatoire de Musique d'Annecy (CRR)

2014 ● Masterclass z Nathalie Geoffroy-Canavesio Conservatoire de Musique d'Annecy (CRR)

2009 - ● II Master-Class Internationale di violino, Castellaro Lagusello (Włochy)

2008 - ● International Summer Jazz Academy, Kraków

2008 - ● Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Warszawie im. Macieja Paderewskiego

2004 - ● Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Łańcucie im. Zenona Brzewskiego

*Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą*

*z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2008, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).*